



DAS KULTURHAUS.

Breites Lächeln statt Schwächeln

Lass die Couch warten...

Infos & Tickets:
www.ortenaukultur.de

Tourist-Information
07851 - 88 1555



@daskulturhauskeh1



Fotoquellen Cover (v.l.n.r.):
Franziska Hiß, Holger Bewersdorf,
Michelle Jekel, Pierre Jarawan,
Brigitte Fässler



**Comedy · Slams ·
Musik**

Frühjahr 2025



21. FEB **POETRY SLAM | 20:00**


Der Dichterwettstreit im Frühjahr erwartet euch mit vier deutschsprachigen Slam-Poetinnen und -Poeten. Nur selbst verfasste Texte, wenige Minuten, keine Requisiten. Über 30 Jahre ist Poetry Slam in Deutschland etabliert und nicht umsonst seit 2016 hierzulande immaterielles UNESCO-Kulturerbe.
Moderation: Marius Loy



©Marvin Ruppert

14. MÄRZ **JOHANNES FLOEHR | 20:00**

Bonjour und Küsschen links, Küsschen rechts - Johannes Floehr präsentiert sein aktuelles Programm „Aus der Nähe von Paris“ - kurzweilig, dadaistisch, frech. Von der Elbphilharmonie in Hamburg bis nach Krefeld-Fischeln hat der Preisträger des 20. Hamburger Comedy Pokals schon so einiges gesehen, zum Beispiel auch Paris.



©Daniel Dittus

22. MÄRZ **SONG SLAM | 20:00**

In gewohnter Slam-Mannier treten Musikerinnen und Musiker unterschiedlicher Genres mit eigenen Songs gegeneinander an. Das Publikum entscheidet, wer den ersten Platz gewinnt.
Du möchtest auch auftreten? Sende deine Demos an kulturbuero@stadt-kehl.de
Moderation: Paula Höll
Kooperation: KOHI Karlsruhe



©Paula Höll

12. APRIL **POWERPOINT KARAOKE | 20:00**

PowerPoint Karaoke ist eine Persiflage auf den alltäglichen PowerPoint-Dschungel, bei dem mutige Referierende eine Präsentation zu einem ihnen gänzlich unbekanntem Thema halten - aus zufällig zusammengestellten Folien. Am Ende entscheidet der Applaus über den originellsten Beitrag.
Moderation: Johannes Elster



©Marvin Ruppert

09. MAI **LA NEFERA | 20:00**

In ihrer Musik kombiniert Frontfrau Jennifer Perez, bekannt als La Nefera, geschickt lateinamerikanische Einflüsse, Hip-Hop und Brass-Elemente. Im Herbst 2024 veröffentlichen sie ihr drittes Album „aprendí a vivir“ (Ich habe gelernt zu leben). 2022 gewann sie den mit 20.000 Franken dotierten Basler Pop-Preis.



©Leon Breiter

10. MAI **IMPROTHEATER | 20:00**

Director's Cut: Drei Regisseurinnen und Regisseure des Improtheater Karlsruhe stellen ihr neuestes Meisterwerk vor und das Publikum bestimmt die Handlung mit. Ob kitschiges Teeniedrama, schnelle Action oder ein vielschichtiger Krimi, alles ist möglich - doch ein humorvoller und inspirierender Abend garantiert.



©Robin Straaljer